

## Idee Coubertin'a są ciągle żywe

# Co nadal zawdzięczamy Pierre de Coubertin'owi ?

Pierre de Coubertin jest uważany za twórcę nowożytnych Igrzysk Olimpijskich. Zawdzięczamy mu ideę, całkowitą organizację i ceremonialny charakter Igrzysk, a wszystko to dzięki jego metodycznemu, czystemu intelektowi jak również wielkiemu zrozumieniu potrzeb młodych ludzi.

### MKOL



Coubertin został MKOL w 1894 r. i objął on pełną funkcję prezydenta przez prawie 30 lat (1894-1924).

*citius - altius - fortius*

(szybciej - wyżej - silniej)

Jest to oficjalna motto Ruchu Olimpijskiego. Przez nie Coubertin rozumiał stałe dążenie człowieka do perfekcji poprzez lepsze osiągnięcia.

### Ceremonie Olimpijskie



2000 Sydney w otwarcie Ceremonie otwarcia zawodów igrzysk Tullaj Sydney, 2000 r.

### Flaga



1913 r. powstaje projekt Flagi Olimpijskiej

1-go Maja 1920 r. flaga ta powiewała po raz pierwszy nad stadionem w Antwerpi.

### Wprowadzenie Nowoczesnego Pentathlonu (1912 Sztokholm)

Coubertin uważał Igrzyska Olimpijskie za festiwal radości, pokojowej rywalizacji i za środek wprowadzający przyjaźń i zasadę „fair play” pomiędzy różnymi narodami. Te głęboko humanistyczne ideały muszą być zachowane w trzecim millennium i chronione przed wszystkimi zagrożeniami.

### Protokół Olimpijski

#### Przysięga Olimpijska:

Od Igrzysk w Antwerpi w 1920 r. sportowiec z kraju organizującego igrzyska wypowiedzi słowa przysięgi:

„W imieniu wszystkich zawodników przysięgam, że będziemy uczestniczyć w obecnych igrzyskach szanując i przestrzegając reguł, które nimi rządzą, w prawdziwym duchu rywalizacji sportowej, dla chwały sportu, i honoru naszych drużyn.”

### Karta Olimpijska

#### Kolor Olimpijskie:

Te pięć kolorów - niebieski, złoty, czarny, zielony i czerwony - przedstawiają pięć części świata, całkowicie na przyszłość obejmując Olimpizm i akceptując jego zdrowego ducha rywalizacji. Co więcej, sześć kolorów (wraz z białym tłem) połączonych w taki sposób, przedstawia kolory wszystkich narodów bez wyjątku. Niebieski i złoty - Szwecję, niebieski i biały - Grecję, trzy kolory - Francję, Anglię, Amerykę, Niemcy, Belgię, Włochy i Węgry, a złoty i czerwony Hiszpanię połączoną z brazylijską i australijską kreatywnością oraz ze starą Japonią i młodymi Chinami. Prawdziwie międzynarodowe godło.”